

ヨシイヨナとアドリアナ カマフ (ウルクスム)。パリーアゾラホト: ハギラ、フレイオンとゾホト ビシラアル。
ירושלים ותל אביב: מכון בן ליר בירושלים והקיבוץ המאוחד. 2008. 335 עמודים

סלביה פוגל-ቢזאי*

בשורות הפותחות את ספרם מצינים העורכים כי מטרתם הcupola היא גם להציג קריאה ביקורתית של החברה הישראלית וגם לנסה עקרונות אפשריים להכללה ממשמעותית של יחידים ושל קבוצות בחברה. אני סכורה שהעורכים בהשלט הצלicho במשימתם הראשונה, קרי באטגור העקרונות המוסדריים המארגנים את הסדר החברתי בישראל, אך הם הצלicho פחות במשימתם השנייה – הניסיון לנסה עקרונות ייעילים יותר מעקרונות ההכללה הקיימים.

yatgor ha-sder ha-chabrat

כמה חוקרים מבקרים – כמו העורכים עצם – משתפים בספר, וב尤זרת דיוון מלומד במשטר הכלכלה והחברה הקיימים בישראל הם מפרקים את ה”MOVIN MALIO” בשיח האוזחות הגמוני. החוקרים עושים זאת בעיקר באמצעות ניתוח המנגנונים השונים, הפורמלים והבלתי-פורמלים, היוצרים ”פער אゾראhot”, דהיינו הקובעים בעבור קבוצות השתייכות שונות – לאומות, דתיות, עדתיות, מעמדיות ומגדריות – סטטוס אゾרחי שונה ובلتיאשו במסגרת הקולקטיב הישראלי. בעשותם כך חושפים החוקרים את הדרכ שבה העמד האזרחי בישראל ממשיך גם היום להתבסס על העיקרון האתנו-לאומי היהודי, הדוגל בשמרית ”הרוב היהודי”. נוסף על כן, החוקרים מראים כיצד, כתוצאה מהגלובליזציה הניאו-יברלית, בעבור קבוצות מסוימות אותו עיקנון מאבד (בקצת) מעוצמתו, כשבמקביל מתחיל להתחזק עקרון זכויות האדם הפוט-לאומי.

הספר מחולק לשישה שערים, ובכל שער שלושה מאמרים. בשער הראשון, ”הギלה”, המאמר הראשון, של אלה וורייק, דין בשיח הדמוגרפיה בישראל. המאמר השני, של יוסי יונה, מציג את המאבק ב ”נשירותם” של יוצאי ברית-המועצות לשעבר בסוף שנות ה-80 של המאה הקודמת. המאמר השלישי, מאירה (המצוין) של אדריאנה קמאפ, דין ברפורמות להסדרת הפליטינים ההייגון האתנו-לאומי העבודה בישראל. בשער זה מתברר כיצד במחוזינו פרעל ההיגיון העומדים של ילדי מהגרי העבודה בישראל. בשער זה מתברר כיצד במחוזינו פרעל ההיגיון האתנו-לאומי של האזרחות במפגש עם עקרון זכויות האדם הפוט-לאומי. בעניין הערבים- הפליטינים ההייגון האתנו-לאומי רק מתחזק, והוא ניזון מכל עת מ ”האים הדמוגרפיה”. לעומת זאת, ביחס למהגרים הלא יהודים מברית-המועצות לשעבר וביחס לילדיהם של מהגרי העבודה נחלש אותו עיקנון, היה ו ”האים הדמוגרפיה” המدير מהקולקטיב את האזרחות הפליטינים (עד להתקנות קולות הטרנספר), גם מהוות גורם מרכזי התורם להכללה, ברמה כזו או אחרת, של מהגרים שאינם ערבים.

מאמרם של שוהם מלמד ויודה שנhab פותח את השער השני, ”フレイון וניהול אוכלוסין”, וכן במדיניות הפראיון בישראל בין השנים 1950 ל-1966. המאמר השני (המצוין), של סיגל

* החרג למדעי ההתנהגות, תכנית מ.א. בלימודי משפחה, המכילה למנהל

גולדיין, בוחן את טכנולוגיות העוזר לפריון, "טכנולוגיות של אושר" בפיה של המחברת. המאמר השלישי, מארמו של יהודה גודמן, מתמקד בנושא הגיור ובקשר שבין דת ולואם בתהליכי התהווחות. במאמרם של מלמד ושותבם הם מערערים על "הממד הלאומי", שבעיקרון האתנו-לאומי היהודי. לדידם, עיקרונו והו למעשה עיקרונו "אתנו-לאומי-עדתי", הניזון מהקונפליקט בין האשכנזים לבין היהודים הערבים, המזרחים. לטענתם, "העיקרונו האתנו-לאומי-העדתי" מיסד, באצטלה של לאומיות, את הcppתם של המזרחים לשכיטה האירופאנטרית האשכנזית, ובכלל זה כMOV את נושא הפריון. על כן, חוקים "לאומיים" שונים באו למשה להבטיח את שליטת המדינה האשכנזית על פריון המזרחים. במאמר הבא, מצביעה גולדין על הדרך שבה הנטיות המקומיות הפוריינטלייטיות, ביחד עם הנחות ליבורליות על "זכויות אנושיות גLOBליות" כמו הזכות לאושר באמצעות הורות ומשפחה, מתפעלות את הרגולציה של טכנולוגיות העוזר לפריון ומאפשרות, כוכות אורהית מוסכמת, את כינונו של "הגוף הפורה", היהודי והערבי כאחד. גודמן מצדו מTARGET את תרומות "העיקרונו הדמוגרפי" למציאת "פתרונות יצירתיים" להטהוות מזרחים בארץ. הוא בוחן את הדרך שבה המדינה, במסגרת מכוני הגיור ובתי הדין הרבניים, לוקחת על עצמה את נושא גיור אורהית, ובכך מפקחת על זוחותם. כמו כן הוא מראה כיצד, ברמת המיקרו, שחוקנים חברתיים מפרשים את "הנהיות מלמעלה" וקובעים בפועל את תנאיו המעשיים של הגיור, תוך שחוור יום-יום של "זהות היהודית ההגמנית".

השער השלישי, "פוליטיקה של זהות", מציג את המשא ומתן על כינון זהות בחברה הישראלית בעבר ובווהו. מארמו של חנן חביב עוקב אחר תהליכי התקבלותו בתקופת היישוב של הסופר המזרחי יהודה ברולא לקנון הספרותי העברי-אשכנזי. בעניינו של חבר, ברולא מהווה דוגמה לאופן שבו פועל ופועלים עד היום שומרי הספרות של הקנון הספרותי. אמנים בROLA הצליחו לפתח קול יהודי מזרחי, אף למוקם את עצמו בתוך בין התרבות העברית האשכנזית לבין התרבות המזרחית; אולם הוא עשה זאת כkowski "לא מאיים", כמוין "kowski מזרחי מנורמל".

בהמשך, يولיה לרנר, לורן אדריך ותמר רפופרט בוחנות במאמרן כיצד נשים פלסטיניות ומהגרים מחבר העמים הלומדים באוניברסיטה העברית משוחררים ומארגנים דומיננטיות ושוליות. לדעתן, הפרשנות שהסטודנטים מנקים להימצאותם באוניברסיטה משקפת את "פער יהודיות" הקיימים בישראל: בעוד המהגרים מפנים את לימודייהם כאסטרטגיה של "חלחול" פנימה לתוך הקולקטיב היהודי הישראלי, הסטודנטיות העבריות מפרשות את לימודיהן כאסטרטגיה של "התוצאות מבחוץ", דהיינו כהזמנות להעצמה עצמית אל מול פרקטיקות ההדרה של החברה.

המאמר האחרון, מארמו של עמליה זיו, דן ב"כביסה שחורה", קבוצת פעולה קוירית, אשר בתחילת שנות האלפיים אתגרה את שיח האזרחות בישראל. כפי שمدגנית זיו, אתגר זה געשה על בסיס של הזדהות, מבוון של חיבור בין הדיכוי המגדרי של חברי הקבוצה לבין צורות שונות של דיכוי, בראש ובראשונה דיכוי הפלסטיינים. בהתאם לכך, הפרקטיקות האופייניות ל"כביסה שחורה" פרצו את גבולות הזהויות הקבוצתיות וייצרו "齊聚-יגדר" של קבוצות מוכפפות, תוך העלאת ההריגות כערך.

דיון במנגנוני הכלכלה

לעומת עצמתו המאתגרת של הספר, הדיון במנגנוני הכלכלה הרצויים משכנע וחות. הסיבה לכך נעהה בכמה בעיות מתודולוגיות ותיאורטיות, המופיעות בחלקים מסוימים של הספר. במיشور המתודולוגי העורכים לא חցנו באופן די ברור את הפרמטרים ל-"פער האזרחות", כך שהזרים קритריונים שיטתיים להבנת היקף הדינמי. הספר אמן נפתח בהקדמה המציגה את המודל התיאורטי שעליו הוא מتبסס, אולם לאורכו אין מודל זה מתורגם דיו למושגים אופרציונליים ואין הוא באידי ביוטי בחיבור בין השערים השונים ובפרק מסכם, כי כאלה אין בספר. עובדות אלה יוצרות בעיה מסוימת באינטגרציה בין הפרקים וגורמות לכך שלפעמים הדיון בחיבור לקולקטיב הישראלי הולך לאיבוד.

ברמה התיאורטית קיים מדי פעם הבלבול בין השיח עצמו לבין "המציאות", כך שהשיח הופך ל"מציאות". דוגמה לכך היא ההנחה החוזרת לא פעם, שלפיה ישראל היא מדינה "פרו-נטלית", וכך הייתה גם בעבר. ברמת השיח היא אכן כזו, אם כי בעיקר בעבור היהודים, ולא בעבור האחרים. עם זאת, מעבר לשיח וראי גם לחתייחס למדיניות החברתית ולמשטר הרווחה הנוהגים בה. התיחסות כזו ממחישה שישראלי איננה, אף פעם לא הייתה מדינה פרו-נטלית, וכי תמיד רוב המשפחות "מרובות הילדים" חיו על "קו העוני" או הרבה מתחתן. למעשה, ללא דיון כולל במדינת הרווחה ובמדיניות חברתיות, לא רק שnochשפת תמונה חילנית בלבד של מנגנוני ההדרה והכלכלה הפועלים בישראל, אלא שבנוסף, לא מתאפשר דיון ראוי במנגנוני הכלכלה הייעלים, המקדים את זכויות האדם ברמה הלאומית או הגלובלית.

בעיה תיאורטית אחרת נוגעת לשימוש הנעשה לפחות פעמים בקטגוריות אנגליות בקטגוריות א-היסטוריה ומוסכמות מלאיהן. דוגמה לכך הוא השימוש בקטגוריות "מזרחי", אשכנזי, יהודי-ערבי", בעיקר במאמרם של מלמד ושותב ובמאמרם של חבר. שימוש כזה בקטגוריות אלה מציג תמונה בינהית ופסטורנית למדי של המציאות. לעומת זאת, דיון היסטורי-טוציולוגי בכנים קטגוריות אלה היה אפשר דיון רחב ומורכב יותר במשמעותו של הסדר החברתי אז והיום.

עוד רצוי לציין כי העובדה שאין בספר התיחסות לכינון מוסד המשפחה בישראל, מוסד שבמסגרתו מנגנוני ההדרה מופעלים במלוא עצמתם, היא בעיתית. בהקשר זה די להזכיר את הפרtan הגסה של זכויות האדם הבסיסיות כמו הזכות להינשא ולהתגרש. דיון בסוגיה זו חסר לא רק מפני שאין דיון באותם מנגנוני הדירה, אלא גם מפני שאין בסיס להצעות מוסדיות אלטרנטיביות, העשויה לקדם את התחרותן של קבוצות שונות לקולקטיב הישראלי.

לבסוף, הערכה אחרת. אני סבורה כי העלתת נושאים כמו דמוגרפיה (אליה וורייך) ופרין (מלמד ושותב) מבלי לבחון לעומק את הסוגיות האלה גם מפרשפטיביה פמיניסטית היא עניין בעיתתי. התוצאה היא כי בנושאים הקשורים לגוף ולמיניותן, מזוגות הנשים בזרחה ובמערב כקבוצה אחת, א-היסטורית, א-פוליטית, פסיבית, המקבלת ללא תגובה ואMRIה את כתבי קבוצות השתיכות שלהן, הלאומיות או העדתניות. מוכן שהקשר כזה הטיענים המועלם אינם יכולים להיות אלא בעיתים, כפי שהניתוח של מלמד ושותב ביחס לחוק גיל הנישואין (1950) אכן מחייב.

בGBT כולל ובאופן דיאלקטי מעלה ומגלהתו של הספר הופכות אותו למשמעותי ולחשוב. מחד, הספר מצליח להעלות סוגיות מרכזיות מפרשפטיביות לא-הגמוניות; מאידך, הוא משאיר סימני שאלה רבים על מנגנוני הכלכלה. דווקא מצב כזה עשוי לתרום לדון אקדמי וציבורי רחב, שאולי גם יוביל לכינונים של חלק מאותם המנגנונים.

Amir Paz-Fuchs. Welfare to Work: Conditional Rights in Social Policy. Oxford: Oxford University Press. 2008. 226 pages

abrahem doron*

כל חברה נמדדת לפי טبع הדרישות שהיא מעמידה בפני אנשים החיים בתוכה שנקלעו למצויה ונוקקים לקבל סיוע מן הכלל להבטחת קיוםם. דרישות אלה מبطטות ברוב המקרים את הגישה של השכבות הדומיננטיות בחברה כלפי קבוצות האוכלוסייה החלשות ביותר. בנוסף על כך, הן משקפות את הרוונות של החברה הנתונה, את ערכיה ואת הגישות הרוחניות בה אל האנשים החיים בשוליהם של החברה, המוצאים על פי רוב את מחייהם בפלחים הנומיים של שוק העבודה ונמצאים בסכנה מתמדת להפוך לנוקקים לקבלת סיוע של מערכות שירותים רוחניים.

הספר של פנינו דין בטבע הדרישות האלה, או אולי, יותר נכון, בשינוי הדרילקי של בחן בשנים האחרונות. לאחר מאבקים חברותיים ופוליטיים, שנמשכו מאז תחילת המאה ה-19, הגיעו בתקופה שלאחר מלחמת העולם השנייה לשולות מסוימת ההכרה בזכותו של אנשים שנקלעו למצוייה לקבל סיוע להבטחת קיוםם כזכות חברותית. הביטוי המעשני של בשנות זו היה בחברה במועדו של אדם כאורה, לא רק כבעל זכויות אזרחיות ופוליטיות, אלא גם כבעל זכויות חברותיות – social rights – זאת כאשר מעמד האזרחות הוא הבסיס לזכויות אלה. הזכות הזאת הוכרה כזכות חברותית של אזרח או citizenship. פירושה של הזכות הזאת היה הבטחת נגשנות סבירה לקבלת של שירות או של גמלאות כספיות בעת הצורך, כדי לספק את צרכיו מכל שהאדם ייתבע לעשות משהו בתמורה לקבלת סוג הgamma שהוגדרה כזכות חברתית. הזכות הזאת הוכרה ביסודה כזכות בלתי מותנית, היינו, שהונכתה לה האיכות של unconditionality.

בעשור האחרון של המאה ה-20 ומאו תחילתה של המאה הנוכחית חל שינוי רדיילי בחברה זאת. השינוי העיקרי שהתגבש בתחום זה בא לידי ביטוי באימוץ שלוש רעיונות, שבאו להחליף את מעמד האזרחות כבסיס לזכויות החברתיות. הרוונות האלה הם: התניה – welfare to work – החזיות – contractualism –, ו滿רווחה לעבדה – contractuality – של פזפקס דין בפירוט, בסודיות ובאופן עמוק בשינוי זה, וטוקר ומנתח את המקורות ההיסטוריים, הפוליטיים, המשפטיים והפילוסופיים של רעיונות אלה. הניתוח העיקרי שהמחבר מתמקד בו מתייחס אמנם להתחתיות בארץות דוברות אנגלית – בבריטניה ובארצות-הברית, אבל אפשר ללמוד ממנה במקל גזירה שווה על התחתיות מקבילות בארץ.

מרכז השינוי שבא לביטוי בReLUון ההתניה נועד להחליף את התפיסה של זכויות חברותית בלתי מותנית. הנגשנות לשירותי הרווחה ולקבלת סיוע, על-פי רReLUון ההתניה, מותנית במילוי תנאים מיוחדים, בעיקר התנאי של חובת העבודה. קבלת גמלה משירותי רווחה למיניהם מותנית בכך שאדם חייב לעשותו ממש כן כדי להשתלב בעבודה, כל עבודה, או להשתלב בסוגי

* בית הספר לעבודה סוציאלית ולרווחה חברתית, האוניברסיטה העברית בירושלים